

Guatemala, 31 de Marzo de 2026.

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-394-2026-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-014-2026.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Realicé las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Elaboré el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F:

Gracia Shirel Gómez Pichardo

F:

Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Segundo Producto

Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de aprendizaje de técnica instrumental para instrumentos de cuerda en la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes del municipio y departamento de Guatemala.

Se elaboró la planificación y el desarrollo de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de cuerda correspondiente al mes de marzo de 2026.

F: _____

Gracia Shirel Gómez Pichardo


Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F: _____

ANEXOS

Planificación de actividades del mes de marzo del año 2026

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de marzo de 2026	Se realiza ejercicios en cuerda mi, la, re, sol.	Ejecuta lecciones de lectura fase II	Ejercicios en cuerda mi, la, re y sol	Se realizará el estudio de ejercicios en cuerda mi, la, re y sol	Recursos Humanos Talleristas Alumnos
	Se capacita en lectura musical fase II	Practica ejercicios en cuerda mi, la, re, sol	Capacitación en lectura musical fase II	Se realizará capacitación en lectura musical fase II	Recursos Materiales: Hojas Pizarrón Métodos Marcadores Instrumentos.
	Se realiza ejercicios con primer, segundo, tercer dedo en cuerdas mi, la, re y sol	Estudia y ejecuta ejercicios con primer, segundo, tercer dedo en cuerdas mi, la, re y sol	Ejercicios con primer, segundo, tercer dedo en cuerdas mi, la, re y sol	Se realizará el estudio de los ejercicios con primer, segundo, tercer dedo en cuerdas mi, la, re y sol	
	Se capacita en la primera variación del tema "Estrellita" del método Suzuki	Estudia y ejecuta la primera variación del tema "Estrellita" del método Suzuki	Capacitación en la primera variación del tema "Estrellita" del Método Suzuki	Se realizará la capacitación en la primera variación del tema "Estrellita" del Método Suzuki	